



FECHA TERTULIA: **21-marzo-2026**

CONTERTULIO: **Pemán**

TITULO: **Boda de sebo y el Horla**



BOLA DE SEBO. Leída, me ha gustado mucho. Se publicó en el año 1880 y podría haber sido esta misma tarde.

Crítica feroz a la hipocresía social y moral.

Relato ambientado en la guerra franco-prusiana: un grupo de burgueses viaja en diligencia junto a una prostituta, "Bola de sebo". Cuando un oficial enemigo exige que ella se sacrifique por el grupo, estos la presionan para que ceda... y luego la desprecian.

EL HORLA. Se publicó en el año 1887.

Uno de los grandes relatos psicológicos sobre la pérdida de la razón y el miedo a lo invisible.

Diario de un hombre que siente la presencia de un ser invisible que lo domina. La narración oscila entre lo sobrenatural y la locura progresiva del protagonista.

AUTOR: **Guy de Maupassant**

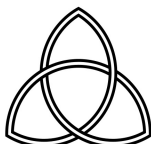


Guy de Maupassant (1850–1893) fue uno de los grandes maestros del cuento realista y naturalista en la literatura francesa. Discípulo de Gustave Flaubert, destacó por su estilo claro, preciso y a menudo irónico, con una mirada lúcida sobre la sociedad y la psicología humana.

EDITORIAL: Múltiples

PAGINAS: 199 **AÑO PUBLICACION:**

ENLACES:



TERTULIA: 66

© Tertulia Literaria Desde Añover. Salamanca