Fecha 22/04/2022

Tertuliano

El Mando

Autor

Carlo Levi

Notas al autor

Médico primero, después escritor y artista por una sola e idéntica razón: el respeto inmenso a la vida». Estas palabras de Jean-Paul Sartre, contenidas en uno de los apéndices de este libro descomunal que es Cristo se detuvo en Éboli, describen a la perfección la esencia de un hombre que vivió su vida con una coherencia y una presencia de ánimo fuera de lo común. Intelectual de origen judío procedente de una familia acomodada del norte de Italia, Levi fue desterrado en 1935 por sus ideas políticas en el llamado Mezzogiorno, la región meridional del país.

Libro

Cristo se detuvo en Éboli

Notas al libro

En ese lugar «hecho con los huesos de los muertos» descubrió un mundo que no parecía pertenecer a su tiempo, una extraordinaria civilización campesina donde la tradición, la magia y la superstición constituían una forma de vida tanto o más cabal que la que hasta entonces había conocido, y donde sanadores de cerdas, bandidos revolucionarios, sepultureros encantadores de lobos, vírgenes negras y ángeles jorobados convivían con las figuras más recalcitrantes de la sociedad italiana del período mussoliniano. A camino entre el diario, la introspección moral, la reflexión histórica y el retrato social, es una oda deslumbrante a la belleza de lo sencillo, la poesía de la miseria, la grandeza de lo cercano, un viaje en el tiempo a una tierra en la que una población azotada por el paludismo vive en condiciones de extrema pobreza y atraso, literalmente dejada de la mano de Dios.

Enlaces Web

Editorial
Fecha public.
Nº páginas

EDITORIAL: Pepitas de calabaza
FECHA PUBLICACIÓN :
2022
Nº PÁGINAS:
280

Guardar como... Cerrar documento

Borrar contenidos (TODOS)

© Añover Design. 2020. A Company of the Añover Literary Group.