**Fecha** 22/04/2022

**Tertuliano**

Llou

**Autor** **Tom Kristensen**

Notas al autor

(1893-1974) fue poeta, novelista, crítico literario y periodista. Es una de las figuras literarias centrales de la desilusionada generación posterior a la I Guerra Mundial, y también uno de los representantes del expresionismo danés. Además de sus tres libros de poesía y su novela más conocida, Devastación, un clásico de culto de la literatura danesa, también publicó ensayos sobre sus viajes, y su autobiografía.

**Libro** **DEVASTACIÓN**

Notas al libro

Aburrido del aburguesamiento de su existencia y asfixiado por las actitudes «correctas», las conversaciones anodinas y las reuniones literarias, Ole Jastrau, un crítico literario, siente que su vida carece de sentido. A pesar de sus coqueteos con el comunismo y el catolicismo, la sensación de vacío aumenta, así como su sentimiento de haber traicionado el espíritu revolucionario de su juventud. Es esa frustración la que estimula una propensión al alcohol que le llevará a emprender un camino de descenso a los infiernos. Considerada «El lobo estepario» de las letras danesas, «Devastación» (1930), es un maravilloso retrato del Copenhague de los años veinte, de las crisis personales de una generación de escritores y artistas que, en muchas ocasiones, se vieron abocados a la autodestrucción.

Enlaces Web

https://erratanaturae.com/product/devastacion/

Editorial
Fecha public.
Nº páginas

Errata Naturae Editores
2018
656

Guardar como... Cerrar documento

**Borrar contenidos (TODOS)**

© Añover Design. 2020. A Company of the Añover Literary Group.