Fecha 25/02/2022

Tertuliano

Teócrito

Autor

Homero

Notas al autor

La leyenda dice que era un autor griego que vivió en el siglo VIII antes de Cristo, que era ciego, y que escribía poesía, los dos primeros poemas de la literatura clásica, La Iliada y la Odisea. Su influencia en la cultura universal es enorme, su existencia se discute.

Libro

La Iliada

Notas al libro

La literatura occidental se abre con un largo grito de dolor. En los poemas homéricos se describen exactamente 172 heridas. No es tanto la cólera de Aquiles la protagonista del poema que narra las aventuras de unos hombres junto a las murallas de Troya, sino la vulnerabilidad de sus cuerpos, que establece la insalvable frontera de la muerte y el dolor. Pero ese cuerpo herido manifiesta, en el certero lenguaje con el que el poeta de la Iliada lo describe, un momento esencial de la cultura. Por primera vez, unos ojos humanos convierten la soñada y mítica batalla en algo más intenso y real que el ruido y la furia.

Enlaces web

https://elpais.com/diario/1988/06/17/opinion/582501610_850215.html

Observaciones

Evidentemente estamos en el origen de la literatura occidental, Alejandro Magno viajaba y leía constantemente este libro. La Iliada es mucho más que la cólera de Aquiles, por la pérdida de Briseida, es Hector, es Menelao, Agamenon ... Son los dioses y los hombres.
Para el caso de ser elegido, deberíamos concretar la edición que más nos convenga

Guardar como... Cerrar documento

Borrar contenidos (TODOS)

© Añover Design. 2020. A Company of the Añover Literary Group.